

四庫全書

子部

欽定四庫全書

示兒編卷十六

宋 孫奕 撰

雜記

易物名

山谷喜為物易名鄭花則易為山礬竹夫人則易為竹
妃水晶膾則易為醒酒冰洞庭春色則易為掃愁帚集
句則易為百家衣東坡名稷筍為木魚稷筍詩名鐵拄杖
為鐵君鐵拄杖詩名竹為愁節君文與可畫竹亦名之曰墨

君

皇朝文鑑東坡作
文與可墨君堂記

皆自我作古之一端也

人相反

孔子不飲盜泉

列子曰孔子至於勝母暮矣而不宿
過於盜泉渴矣而不飲惡其名也

吳

隱之飲貪泉

晉書
本傳

二人正相反于公多陰德

于定國傳

多陰禍

王陵傳

二人正相反陳平多陰謀而知其後必廢

丙吉有陰德夏侯勝識其當封及子孫

後漢表安
張甫等論

晉文

公譎而不正齊桓公正而不譎

憲問

邾子執玉高其容仰

定公執玉卑其容俯

家語

管仲失於奢晏子失於儉

子貢問

商也日益賜也日損

堯

師也過商也不及先進伯夷死名

於首陽之下盜跖死利於東陵之上莊左邱明工言人

事莊周工言天

宋景文公論

三代不封禪而王秦封禪而亾

堯唐

武王謬謬而昌紂嘿嘿而亾

說

紂以甲子日亾周

武以甲子日興

魏王珪說

西伯幽而演易周旦顯而制禮

典論

高帝孝文孝景皇帝宮女不過十餘人武帝時又多取

好女至數千人以填後宮

貢禹疏

宣帝詔書好言祥瑞元

帝詔書好言災異

珣璜論

唐太宗謂李世勣道宗不能大

勝亦不大敗薛萬徹非大勝則大敗矣

通鑑太宗紀

孔子高

孔穿理勝於詞公孫龍詞勝於理

通鑑周紀

裴頠拙於用

長荀勗工於用短

王戎人倫鑑識

西門豹性急故佩韋以自緩

董安于性緩故佩弦以自急

韓子

張良得黃石公書而為

帝者師京房得焦延壽易而亡其身

張無垢說

非其君不事

非其民不使治則進亂則退伯夷也何事非君何使非

民治亦進亂亦進伊尹也

公孫丑上

曾子居武城有越寇或

曰寇至盍去諸曾子則去子思居於衛有齊寇或曰寇

至盡去諸子思則守

離婁下

子路拯溺而受其牛

呂氏春秋

子

貢贖人而不取金

家語

漢祖能用三傑項羽不能用一范

增

高祖紀

太宗以干戈之事尚能起李靖於既老而穆宗

文宗不能用裴度於未病

東坡說

漢以羽林為南軍金吾

為北軍唐以金吾領南衙羽林統北衙

蘇秦為諸侯

弱秦張儀為秦弱諸侯

東坡說

王衍口不言錢和嶠有錢

癖

晉

魯褒作錢神論

晉

蕭綜作錢愚論

南史

阮籍作逢莊

論王坦之作廢莊論

晉

佛言無生老言不死

集古錄

李廣

擊胡無部曲行陣屯舍不擊刁斗幕府省文書然遠斥

堠未嘗遇害程不識擊胡正部曲行伍擊刁斗治薄至

明軍不得休息未嘗遇害李廣傳注本草誤其禍疾而小

注六經誤其禍避而大唐子西易庵說崔祐甫為相所用多涉

親故太宗紀竇易直為相未嘗用親故文宗紀司馬遷叙三

千年事五十萬言班固叙二百年事乃八十萬言晉張輔傳

于志寧為僕射修史恨不得學士來濟為學士恨不得

修史南部新書嬰母知廢陵母知興班固王命論李白為蜀道難

陸暢為蜀道易禹錫嘉話胡元禮在此人莫覓活李日知在

此人莫覓死隋唐嘉話韓魏公用家資如國用曾魯公惜官

物如已物晁氏客話劉隨州有眼作無眼句宋雍無眼作有

眼句雲溪友議子美以詩為文退之以文為詩后山蘇子瞻詞

如詩秦少游詩如詞后山世間好言語老杜道盡世間俗

言樂天道盡荆公歐陽公之文和氣多英氣少邵氏聞見後錄蘇

公之文自經中出英氣多和氣少邵氏聞見後錄韓退之文自

經中來柳子厚之文自史中來同上魯直詩到人愛處聖

俞詩到人不愛處

同

永叔不好杜詩子瞻不好遷史

山后

蘇明允不能詩歐水叔不能賦曾子固短於韻語黃魯

直短於散語

山后

韓退之不可謂之詩有章韻文也杜子

美不可謂之文無章韻詩也柳宗元而下兩失之矣蔡

君謨言文章而不言政事歐公言政事而不言文章

蘇子

容

顧長康善畫而不能詩杜子美能作詩而不能畫

直王

方詩

味王摩詰詩詩中有畫觀摩詰之畫畫中有詩

史詩

人之相反如此

物相反

大椿以八千歲為春秋朝菌不知晦朔二物正相反

莊子

萱莢生而靈蓍草死而靈二物正相反

六一說

牡丹花之

絕而無甘實荔枝果之絕而非名花

六一

黍熟頭低麥熟

頭昂

王元景
談藪

先種後熟謂之種後種先熟謂之種

內宰
注

草盛在末竹盛在本草寔而生竹寔而死

唐招解
字說

草敗

而螢木敗而芝

藝圃
折中

墻下之木抽必外向庭中之風行

必內向

同上

沈者曰蘋浮者曰藻

韓詩
外傳

菊甘薏苦

抱朴
子

菱

寒茱暖菱花開背日茱花開向日

仇池筆記

凡草木花皆五

出雪花獨六出

韓詩外傳

葵知隨日桴知應雨

藝圃折中

烏之鬪

竦其尾鶉之鬪竦其翼

甘氏星經

鵠

音鶴

不日浴而白烏不日

黔而黑

莊

鳧頸雖短續之則悲鶴脰雖長斷之則憂

莊

雞司晨犬司夜燕秋去鴈秋來鳧善浮鷗善沒

禽經

鷄晝

明而夜昏鴉夜明而晝昏

化書

大肩無雄龜類細腰無雌

蜂類

博物志

雄兔脚撲朔雌兔眼迷離

木蘭歌

蠶食而不飲

蟬飲而不食

家語

魚無耳而聽蟬無舌而鳴

淮南子

巢居知

風穴處知雨

巽奉地
震封事

騰蛇無足而飛鼯鼠五技而窮

荀子

仲秋鳩化為鷹中春鷹化為鳩

司裘注

仲夏鹿角解仲冬

麋角解

月

今鵲巢背太歲燕伏戊己乾鵲知來猩猩知往

酉陽雜俎

象膽隨四時在四腿春在前左夏在前右熊膽春

在首夏在腹秋在左足冬在右足

同上

熊行數千里必在

石岩枯木虎出百里外則迷失路道

墨客揮犀

蛙蟻知雨烏

鳶知風燕避戊己鵲避太歲魚聚北首針浮南指

藝圃折中

猩猩啼而就禽狒狒笑而被格

左思賦

麝愛其臍狻愛其

尾龍牛自斷其尾雄雞自斷其尾

並談苑

天道尚左星辰

左轉地道向右辰斡右斡

藝圃折中

日生東月生西

禮記曰大明生

於東箕星好風畢星好雨

洪範注

月未望則載魄于西既望

則終魄于東

揚子

飲養陽氣食養陰氣

禮記

陽燧取火方諸

取水

論衡

舟以行水車以行陸

考工記

水流濕火就燥

乾卦陽

律以竹為管陰律以銅為管

典同注

推手向前曰琵琶却手

向後曰琵琶

釋名

合樂為祝止樂為啟

書注

外方內圓曰簠內

方外圓曰簋

詩注

方曰筐圓曰筥

詩注

竹豆謂之籩木豆謂

之豆

爾雅

有足曰錡無足曰釜

詩注

端石瑩潔惟有鋒鋌者

發墨歛石多鋌惟膩理者特佳

蔡君謨硯說

冠敞在於上履

新處於下

柳識弔夷齊文

前推曰槩却曳曰權

韻釋

其物之相反

有如此者

自相反

梁武帝手得江左而亦自失之唐明皇手定唐亂而亦

自亂之

無垢說

唐明皇始年焚錦繡珠玉晚年乃喜淫侈

憲宗始年四方無得進奉晚歲乃喜美餘

同上

裨謀於

野則獲謀於邑則否

襄公三十一年

百里奚居虞而虞亡在秦

而秦霸

史記韓信傳

叔孫通在秦則為說士在漢而直諫裴

矩在隋為佞人在唐而亦直諫

無垢

冉有從夫子則為門

人之選從季氏則為聚斂之臣

東坡續朋黨論

孟子不見諸侯

而見梁惠王見梁襄王

韓非作說難之書而卒死於

說難

揚子問明

孟公綽為趙魏老則優不可為滕薛大夫

憲問

黃霸為相功名減於治郡時王尊乍佞

並漢

王吉天

下服其廉而恠其奢劉晏能廉於臨財而不能廉於取

名並廉史傳司馬相如言吃而善著書漢嵇康善著養生論

而自以事坐誅阮籍口不臧否人物而作青白眼並晉光

武却祥瑞不暇而受圖讖武宗除去浮屠而躬受道家

之錄捫虱新論王衍高談物理見石勒而下拜王坦之剛鯁

自許見桓溫而倒執手板晉退之嘗譏人不解文字飲

而自敗於文枝嘗戒人服金石藥而自餌留黃孔毅夫新論

李太白識郭子儀之為人傑而不能識永王璘之為無

成書之美者莫如顏魯公然書法之壞自魯公始詩

之美者莫如韓退之然詩格之變自退之始

東坡說

杜子

美詩冠古今而無韻者殆不可讀曾子固以文名天下

而有韻者輒不工

秦少游說

梅聖俞云前史言退之為人木

強若寬韻可自足而輒旁出窄韻難獨用而反不出

歐公

詩話

事類

堯為唐侯二十以德盛舜為鰥民二十以孝聞

皮日休鹿門隱

漢高祖約法三章

本紀

唐高祖約法十二條

本紀

高祖從

書

諫如轉圜

梅福傳

德宗從諫如轉規

崔寧傳

高祖從諫如順

流

班彪王命論

湯從諫如流

伊訓注

宣帝從諫如流孝宣勵精

為治

循吏傳

太宗勵精思治

崔植傳

元宗勵精求治

魏知古等贊

德宗勵精求治

通鑑

元宗勵精政事

本贊

文帝更安其官民

樂其業

刑法志

宣帝吏稱其職民安其業

木贊

明帝吏稱其

官民安其業

後紀又通鑑明帝吏得其人民樂其業

光武渡滹沱河而冰

合

王霸傳

王方翼次葉河而冰亦合

唐

漢明帝作世祖紀章

帝為顯宗紀

職官分記

肅宗與李泌為布衣交及即位事無

大小皆容之德宗以張沙為翰林學士事無大小皆容之

通鑑唐代宗祀舜殛鯀而用禹周公囚蔡叔而命蔡仲湯以伊尹

遺大甲武王以周公遺成王並無紂脯九侯劉恕高祖醢

彭越木舜罰弗及嗣大禹文王罪人不孥孟三輔吏士東

逆更始見劉秀皆喜曰不圖今日復見漢官威儀通鑑

陽王桓溫伐秦民爭持牛酒迎勞曰不圖今日復覩官軍

通鑑穆楚昭奚恤之對秦使以子西子敖子高子反為寶

劉向齊威王之對梁惠王以檀子盼子黔夫種首為寶史記

新序

仲世

桓公官事無攝

告子

管仲官事不攝

八

殷作九市之

宮而諸侯畔靈王起章華之臺而楚民散秦興阿房之殿

而天下亂

東方朔
諫武帝

張武受賄文帝更加賞賜以愧其心

文紀

贊

長孫順德受賅太宗更賜之帛以愧切其心

本傳魏盧毓

選舉先性行而後言才

通鑑明
帝紀

北魏選舉之法先問地而

後賢才

齊明
帝紀

隋牛弘選舉先德行而後文才

文帝
紀

虞不用

宮之奇而晉并之萊不用子焉

說苑作
子猛

而齊并之

荀子
先問伊

尹去夏入殷殷王而夏亡管仲去魯入齊魯弱而齊強

劉向

荀子後序燔肉不至孔子去魯告子醴酒不設穆生去楚前漢楚元王傳孔

子作春秋而子夏不能贊一辭世家呂氏著春秋而秦人不能

易一字史記呂不韋傳孔子四十不惑語孟子四十不動心孟夫子斬

少正卯於魯太公戮華士於齊范甯王何論西漢以楊雄為東

道夫子新論東漢以楊震為關西孔子本傳晉士弱曰國亂無象

喪九年牛僧孺曰太平無象本傳穰苴長於正吳起長於竒藝圃

折中陳平起於亡命而為謀主韓信拔於行陳而建上將

梅福上書子產鑄刑書昭六趙鞅鑄刑鼎昭二左思字太冲作三

都賦豪貴之家競相傳寫洛陽為之紙貴世說司馬遷

儒之外五家班固儒之外八流盧景亮撰于賈山涉獵

書記前班超涉獵書傳後晉束皙補亡詩六篇南陔白華華黍

由庚崇邱由儀唐白居易補逸書一篇湯征姚鉉以柳子厚孝門

銘表為序蕭統以高唐神女賦為序捫虱新話文選出於蕭

統而統自為之序文粹出於姚鉉而鉉自為之序楚襄

王遊高唐夢與神女遇宋玉高唐賦楚襄王遊雲夢亦夢與

神女遇宋玉神女賦衛夫人見王逸少真書云咄咄逼人法帖

王子敬見王景仁

名修

隸行書云吐吐逼人

書斷

柳家元和

脚

東坡作手字

者劉夢得美子厚之能書也黃家元祐脚者

陳無已紀魯直之善書也

復齋漫錄

蚩尤為作亂之始三苗

為虐刑之始

羲即重之子孫和即黎之子孫

並無垢說

衛

玠神清杜乂形清

晉杜乂傳

解狐舉怨

韓子

咎犯舉仇

說苑

虞邱

子薦孫叔敖邱子家陷于法叔敖戮之虞邱子喜

說苑左

雄薦周舉舉後劾左雄雄悅謝之

通鑑後漢順帝紀

張釋之為

廷尉天下無冤民于定國為廷尉民自以為不冤

本傳劉

寬蒲鞭

後

崔伯謙皮鞭

北史

商鞅欲變秦法則立徙木之

令以示信

史記

吳起欲伐秦則立移轅之令以示信

魏虞

世南默寫列女傳無一字謬蔣乂誦補侍臣圖贊不失

一字

並唐

魏相奉行政事

前

侯霸明習故事

後

范武子光

輔五君

文襄靈成景出襄二十七年

裴度事四朝

憲穆敬文

馮道歷五朝

八姓

通鑑論

扁鵲之見威王以為病在骨髓

史記

秦綏之見

晉侯以為疾在膏肓

成公

僖負羈饋重耳盤飧

宣璧重

耳受飧反璧

僖二十三年

衛人饋叔向羹與錦叔向受羹反錦

昭唐元宗書崔琳等名覆以金甌本唐廢帝書姚顗

數人名投琉璃瓶五代史盧文紀傳儀狄作酒夏禹時戰國策杜康作

酒博物志孟明焚舟文項籍湛船史記王莽稱王子儁為皇

祖叔父唐高祖稱老子為皇祖范唐段秀實倒用司農

印唐繼岌倒用都統印五代趙高指鹿為馬秦高德孺指

野鳥為鸞唐魏謩議論有祖風狄兼謩剛正有祖風高

馮為監察彈治不避權要崔縱為中丞彈治不避權倖

並孟軻之母斷機列女傳樂羊之妻斷織後阮籍知母而

不知父雍姬知父而不知夫捫虱季子不禮於其嫂買

臣見弃於其妻畫錦堂記張巡殺愛妾許遠殺僮奴唐鄧禹

子十三人各守一藝後劉殷子七人各守一經晉郭子

儀忠貫日月韓仁愿忠貫神明李華韓公廟碑戴胄為大理卿

言若湧泉蘇頲為中書舍人思若湧泉唐劉寵受一錢

後杜暹受紙百番唐崔洪口不言貨財崔遊口不語財

利並李弘節以清謹顯既沒之後其家賣珠太宗疑其

實貪廉吏傳劉宗龜姻不可干以財既沒之後其家鬻珠

翠由是名損

康史傳

屈原有天問柳宗元有天對盧仝作

月蝕詩云食月者月中之蝦蟇也梅聖俞作日食詩云

食日者三足鳥也孫興公遊天台賦序天台者蓋山

岳之神秀也

晉張種與沈炯書虎邱者吳之神秀也

陳

段維一餅熟成一韻詩溫庭筠一餅熟成一韻賦

歸田錄

楊子雲有逐貧賦韓退之有送窮文淵明有形神影三

首樂天有身心問答三首少陵有四小松詩東坡有萬

松亭詩聖俞有四禽詩子瞻有五禽言王逸少於書知

變韓退之於詩知變陶侃用法得法外意東坡學書得

書外意劉歆七畧古文或誤以見為典以陶為陰抱朴

子書三寫以魚為魯以帝為虎曹不興為孫權畫屏風

筆墨誤點因以為蠅張勃吳錄桓温使王獻之畫扇筆誤落

因畫作鳥駁犢牛晉田單火牛楊凝然馬長卿名犬子

王修名狗子顏氏家訓雞有五德韓詩外傳蟬有五德陸雲蟬賦以珠

彈雀莊以玉抵鵲鹽鐵論江泌不食菜心恐傷生邢峙不

食邪蒿惡其名盧氏新錄退之以磨蝎為身宮子瞻以磨蝎

為命宮

仇池筆記

張敞自請治劇郡

漢

袁甫自言能作劇縣

晉

牛弘稱房暉為五經庫

隋

褚遂良稱谷那律為九經

庫

唐

公孫景茂博涉經文稱書庫

隋

李涪以開元及第

號周禮庫

唐

陸澄不能撰宋書號書厨

南史

李善不能屬

詞號書麓

唐

曹子建七步

魏

柳公權三步

世說

劉德千里

駒前李琨吾家千里駒

唐

五鑿為正

蜀

六鑿相攘

莊子

張

釋之十年不調

前

駱賓王十年不調

上表侍郎書

馬融十年

不得調

後

韋澳十年不調官

唐

夏侯湛累年不調

抵疑序

顏駟三葉不遇

後漢張平
子賦序

忠義天下之大閑

唐忠臣
義傳序節

義天下之大閑

唐卓行
傳贊

陶潛預為祭文杜牧自撰墓誌

劉恕外
紀論

芸香辟書蠹

華誌

魚石子亦辟書蠹

秘閣
開瑛

陳蕃周

舉常相謂曰期月之間不見黃生則鄙吝之萌復見於

心

後漢
黃憲

陸象先嘗謂人曰季真

賀知
章字

清談風流吾一日

不見則鄙吝生矣

唐賀知
章傳

示兒編卷十六

欽定四庫全書

示兒編卷十七

宋 孫奕 撰

雜記

事同

克秀眉魯僖馬卿亦秀眉舜重瞳項羽王莽朱友敬亦
重瞳漢高祖龍顏晉元帝稭康亦龍顏光武日角唐高
祖亦日角尼父面如蒙魍陽虎亦如蒙魍竇憲鳶肩馬
周亦鳶肩晉文駢脇張儀亦駢脇禹扇暘史記武王亦扇

昭

世紀

禹一沐三握髮

呂氏春秋

周公亦一沐三握髮

魯世成

湯以六事自責

後漢鍾離意傳

魯僖公亦以六事自責

後漢黃瓊傳

高祖規模宏遠

漢紀

太宗亦規模宏遠

張行成傳

高帝無可無

不可

馬援傳

孔子無可無不可

語微子

唐太宗作魏徵碑高

宗作李勣碑明皇作張說碑德宗作段秀實碑宋朝太

宗作趙普碑仁宗作李用和碑神宗作韓琦碑

石林燕語張

說歐陽永叔自為其父碑陶淵明秦少虛皆自作挽詞

樗里子

史記

鼂錯

前漢

皆號智囊周勃周昌尹齊

酷吏前漢

韓愈

魏元忠唐公孫弘祭遵王良後皆布被趙廣漢前裴延

齡唐皆鉤距東方朔前喬琳唐皆詆諧陽城欲壞裴延

齡白麻德宗李甘欲壞鄭注白麻敬宗蕭何為民請苑

高祖貢禹亦為民請苑元帝子文見越椒狼子野心張

九齡見安祿山狼子野心唐劉仁本諫不聽而置笏褚

遂良太宗崔元亮文宗諫不聽而置笏襄三狄仁

傑皆舉其子鄭當時田蚡灌夫皆推轂漢王衍知石勒

有反相晉張九齡知安祿山有反相唐劉寬為南陽太

守用蒲鞭

後

崔景真為平昌太守用蒲鞭南許商四至

九卿

汲黯傳

梁劉凝之為人認所著履即予之沈麟士為

鄰人認所著履即予之

東坡新說

韓退之為送窮文集本段成

式為送窮文

文粹

盧仝有月蝕詩韓愈有月蝕詩各本項

羽學萬人敵

本紀

張飛關侯咸稱萬人敵

三國志

崔子美為

座右銘白樂天為座右銘

李至德座右銘序

邊韶稱五經笥後

任彥昇亦五經笥

唐守素傳

李繁聚書萬卷時人號為李公

書樓

唐

張昭遠積書萬卷時人號為張家書樓五代公孫

弘本傳東平王蒼

班固傳

皆開東閣馮衍

後

葛洪晉皆閉門

却掃

郡國因革

周有天下封兄弟之國十五人姬姓之國四十人列諸名城班五等爵逮至周末諸侯流為十二國東遷之地

僅有七城而已

通典平王時洛邑與宗周通東西長南北短相覆為千里後為諸侯所侵比周

之亡七嬴秦失道瓜分天下削去五爵罷諸侯之制分

為三十六郡郡置一守又使御史監郡務弱其權守權

既輕孤立於上莫制其民民苦賦役相率而為盜故二世而亡漢室龍興監秦之弊加置郡國分內史為三部

三內史者河上渭南中地也地理志云武帝改河上渭南中地以為京兆馮翊扶風是為三輔光武中

興海內凋敝郡國併省者八建武十一年省州牧復為刺史員人掌一州和順省朔方刺史合之於司隸凡十

三部

置司隸校尉

晉武帝太康元年省司隸置司州其後立

州仍郡

立梁秦寧平四州仍三國之郡一百七十三

紛紛不一降及南北既

為州又立郡廢置靡常自隋文一天下乃廢諸郡以州

治人名則因仍職事同於郡守未幾煬帝又易州為郡置司
隸刺史分部巡察唐興高祖改郡為州太守為刺史又置都
督府以治之太宗始命併省分天下為十道明皇又因十道
而析為十五道置十五採訪使檢察如漢刺史天寶之際
盜賊蠭起因假方鎮以平羣盜自僖昭而後疆土日蹙陵夷
至于五季天下紛裂增損因革徒以自擾求欲不亡得乎

卦配十二月

易大傳曰立天之道曰陰與陽又曰一陰一陽之謂道

道在於天陰得其一則一陰生陽得其一則一陽生蓋
陰極而生生於子則冬至矣今之十一月是也其卦為
復 為其一陽生在下而五陰在上也二陽而四陰
則為十二月其卦為臨 三陽而三陰則為正月其
卦為泰 四陽而二陰則為二月其卦為大壯
五陽而一陰則為三月其卦為夬 六畫而皆陽則
為四月其卦為乾 陽極而陰生於午則夏至矣今
之五月是也其卦為姤 為其一陰在下而五陽在

上也二陰而四陽則為六月其卦為遯 三陰而三陽則為七月其卦為否 四陰而二陽則為八月其卦為觀 五陰而一陽則為九月其卦為剝 六畫而皆陰則為十月其卦為坤 自一陽生而為復進進不已至於純陽之乾而終焉至一陰生而為姤進進不已至純陰之坤而終焉以此見天數之運周而復始者也

漢將相起微賤

傳說舉於版築之間膠鬲舉於魚鹽之中管夷吾舉於

士孫叔敖舉於海百里奚舉於市

告子下

嘗觀孟軻氏皆

以苦其心志勞其筋骨以至動心忍性曾益其所不能

乃天之將降大任於是人是常人付天於不可柰何而

聖賢止以人事為天命而已其深矣哉然則有志之士

其遇患難嘗險阻行貧賤皆安之若自然此乃天之降

大任也至於西漢之初高祖所用將相亦莫不然蕭曹

起於刀筆韓信起於賤隸

梅福書云
拔於行陳

陳平起於亡命

梅福

書周勃起於吹簫叔孫通起於枹鼓解黥布起於黥徒

彭越起於狗盜樊噲起於屠狗灌嬰起於販繒夏侯嬰

起於廐御史記云廐御酈商起於農夫吳芮起於江湖

各見本傳并叙傳皆能攀龍附鳳依乘風雲化為侯王勒功帝

籍流慶後昆孰謂漢將相名臣可以微賤而少之

漢兵唐兵

後漢匈奴傳云漢兵若雷風唐高昌傳云唐兵如日月
雖一以威勝一以明勝然終未若堯舜不戰而屈人兵也

唐興亡以女禍

唐高祖乘隋季荒亂因晉陽宮女之侍而見劫於予以成起義之志而得天下故太宗有妻嫂之醜高宗有妻武昭儀之醜明皇有妻楊太真之醜蓋不謹於初世有女禍始以是而成之亦終以是而敗之

太宗戒官吏

太宗皇帝御書爾俸爾祿民膏民脂下民易虐上天難欺四句以戒監司守令民到于今受其賜德至渥也蓋

本蜀後主孟昶放令箴以箴誠宗人之詞凡十二韻
二十四句九十六字而帝實摘取之始見夫詞簡而意
嚴詳畧有體故併錄之於左朕念赤子肝食宵衣託之
令長撫養惠綏政在三異道在七絲驅雞為理留犢為
規寬猛得所風俗可移無令侵削無使瘡痍下民易虐
上天難欺賦役是切軍國是資朕之賞罰固不踰時爾
俸爾祿民膏民脂為民父母莫不仁慈勉爾為誠體朕

無私

宋乾德三年景
煥野人閑話

死生以義為重

古人處死生之際必以義而權其輕重不然生為徒生
死為徒死耳顏杲卿罵安祿山顏真卿抗李希烈段秀
實擊朱泚此以死為輕也而人重之王衍拜石勒哥舒
翰拜安祿山李元平拜李希烈此以死為重也而人輕
之微子箕子為義而生者也比干為義而死者也夷齊
之死其諸愧後之臣懷二心者與屈平之死其諸愧後
之君好讒佞者與申生伋壽之死其諸愧後之父母有

憎愛者與左儒之死其諸愧後之友不相救者與

劉恕周宣

王外紀

貫高之歿其諸愧後之客反咎主者與

前漢陳餘傳

學貴通古今

了翁陳瑩中自云予元豐乙丑為禮部貢院點檢官適與校書郎范公淳夫同舍公嘗論顏子之不遷不貳唯伯醇有之予問公曰伯醇誰也公默然久之曰不知有程伯醇耶予謝曰生長東南實未知也時予年二十有九矣自是以來嘗以寡陋自愧乃作責沈文張欽夫為

之跋曰公壯歲未聞前輩先覺之名遂終身以為歎至

引葉公之事自責葉公沈諸梁故名其文曰責沈

姓葉公

名諸梁字子高食邑於葉僭稱為公不知孔子之為人故問於子路子路以為彼何足以知吾夫子故不對了

翁乃引此以自責故曰責沈見述而篇注非夫尊德樂道不自滿假何以臻

此其視唐張由古以班孟堅文章為何闕班固事

大唐新語

云張由古素無學術歷官臺省嘗於眾中歎班固文章不入選或謂之曰兩都賦燕山銘典引等並在文選中

何云無由古曰此並班孟堅文章何干班固事聞者莫不絕倒宋朝楊大年知貢舉舉子

問堯舜是幾事異矣

雜志云楊大年主文舉子上請堯舜是一事是兩事荅云如此疑事

不須使
也得 蓋程伯醇今人也不知猶不可堯舜班固不知
可乎學者可不懋戒之哉

塗注乙

今進士書試卷末云塗注乙共計若干字唐時已有此
語韓愈讀鶡冠子有曰余三讀其詞而悲之文字脫謬
為之正三十有七字乙者三減者二十有二注者十有
二字云劉蛻文塚銘序云實得二千一百八十紙有塗
者乙者有注指者有覆背者有朱墨圈者

癖

性癖之不同如人面馬阮籍有酒癖晉陸羽有茶癖唐

和嶠有錢癖王濟有馬癖並晉李愷有地癖杜牧有睡癖

王福時有譽兒癖並唐蔡師魯有勇癖杜甫送師魯詩張

遼養勇銳成癖東坡說皆無足貴者惟杜預有左傳癖晉

簡文帝有詩癖梁楊欽有文癖唐白樂天云我癖在章

句山中吟杜子美云為人性癖耽佳句李建中云我亦生

來有書癖李西臺建中師楊凝式書而作此詩至于今稱之唐相中崔郎中以三癖詩

寄劉禹錫自言癖于詩典琴酒禹錫以詩答云祖來書屏中自稱三癖翁

癡

王湛為癡叔顧凱之有癡絕

並

晉竇威書癡

唐

許褚虎癡

魏許褚如虎之痴

任育長有情癡

任育長從棺底下流涕悲哀王丞相聞之曰此是有情痴

楊丹思癡宰相

唐

張方回癡漢子

天寶

馮道癡頑老子

聖

董貝易聖

唐

張芝鍾繇衛協張墨書聖

張旭草聖

唐

楊子華畫聖

北齊

阮簡嚴子卿馬浮明

子

枹朴

棋聖

李白

醉聖 唐張衡馬忠木聖

抱朴子云善木刺之巧故曰木聖

仙

白居易詩仙

唐夏侯隱者 睡仙

王績酒仙

唐杜牧之

茶仙

牧之春日樂山病詩云誰對病太守猶得作茶仙

老杜歌飲中八仙本集李

成水墨仙

李成北海營邱人能画山水東坡云公名為水墨仙

崔微之蓬萊最後

仙

白居易寄崔十八曹長兼寄崔微之詩云吳興早小君應屈為是蓬萊最後仙注云貞元間登科者八人

應笑

崔之名居末自詠云人間不會雲間事蓬萊最後仙故今有落句戲之

李白自號酒仙

翁

李白為金陵典諸賢送莊十一序自號酒仙翁

又號謫仙

殺妻食子

吳起之殺其妻易牙之殺其子樂羊之食其子是皆忘其所甚愛而貪其所不必為也真忍人哉

西施乳舌

江淮有河豚吳人目其腹腴為西施乳雌黃福州嶺口有

蛤閩人號其甘脆為西施舌詩說為永東坡居常州頗嗜河

豚而里中士大夫家有妙於烹是魚者招東坡享之婦子傾室闔於屏間冀一語品題東坡下箸大嚼寂如喑

者闖者失望相顧東坡忽下箸云也直一歎於是合舍
大悅噫東坡誠有味其言使嗜色如嗜河豚者而不知
戒皆不免於歎噫東坡誠有味其言

託名

齊魯大臣史失其名孟獻子五友孟子忘其三彼女子
者獨何幸歟黃四娘以花公孫大娘李十二娘以舞劍
而託名於杜詩並見杜詩十八娘以荔枝而託名於蔡君謨
之譜荔枝譜杜秋娘以寵幸而託名於杜牧之詩余媚娘

以介潔能詩而得名柳枝娘以喜誦燕臺詩而得名秦

娘以善琵琶而見取於韋尚書並麗情集杏娘又因拆字而

取重於隋煬帝南都烟花記煬帝會飲為拆字今以至

窈娘本事詩唐喬知之婢窈娘武承嗣留之喬踏搖娘

隋唐嘉話云隋末河間有人使酒自號郎中醉必毆其

妻妻美而善歌好事者呼為踏搖娘今轉為踏容娘也

教坊記作顏大娘教坊記顏大玉卮娘幽怪錄崔書見

踏娘譙僧曰君所納妻王母第二女玉盧眉娘杜揚雜編順宗

庖娘子可住一年家必仙矣盧眉娘時南海貢奇女

上繡法華經如粟米王大娘明皇雜錄明皇御勤政樓

戴竿於百尺狀杜韋娘本事詩李司空邀劉禹錫飲命妓上為木山狀

梯粧春風一曲杜韋娘司空見慣渾謝秋娘樂府雜錄閑事斷盡蘇州刺史腸李以妓贈之

為亡妓謝秋隱娘漁樵閑話云唐大將聶鋒有女名隱娘撰望江南隱娘忽為乞丐携至岩洞中與教習擊

判之真娘雲溪友議云吳門女郎真娘灰葬虎邱山下塚累累松柏蕭條即可悲何事皆以其一技一能稱况世人惟重色真娘墓塚獨留詩

有節義而鳴於世者得不大書特書屢書於青史者哉

然則為男子者可不勉諸若夫廣州酒名甜娘東海酒

名二娘荔枝名絳衣娘鸚鵡名雪衣娘則物亦有借重

耳

草木冬青

古今詞人多以草木冬青而寓之言如班固西都賦云
靈草冬榮神木叢生又東京賦云修竹冬青左思蜀都
賦云寒卉冬馥宋玉高唐賦云玄木冬榮曹子建朔風
詩云桂樹冬榮陶潛四時詩云冬嶺秀孤松杜甫成都
府詩云季冬樹木蒼蓋當時而盛者不必言也非時而
盛者為可言也

屏風兒

今人表記小錄謂之屏風兒何也予按周文忠公玉堂雜記云內制名色不一故凡詞頭之小者院吏必以片紙錄舊作於前謂之屏風兒

祭之明日

祭之明日又祭殷曰彤高宗彤日是也周曰繹絲衣繹賓尸是也

示兒編卷十七

欽定四庫全書

子部

示兒編卷十八至二十

詳校官中書_臣羅錦森

員外郎_臣牛檢文覆勘

總校官知縣_臣楊懋珩

校對官修撰_臣吳錫齡

謄錄監生_臣李世麟

欽定四庫全書

示兒編卷十八

宋 孫奕 撰

字說

書謔

夫止戈之為武門王之為閏血蟲之為蠱反正之為乏
日月之為明欠土之為坎人言之為信如心之為恕具
載經傳炳炳如丹則古人制字之謹嚴不可一毫加損
也自俗書渥亂失其本真後學緣謔襲舛不可勝紀今

畧是正之

鍊近鍊

音東

印近邛

音蛩

鉛近鈛

音鍾

彤近彤

音黎

逢近逢

音龐

趨近趨

音搗

羨近羨

音夷

佳近佳

音錐

睢近睢

音錐

蛇近蛇

音迤

朽近朽

音烏

毋近毋

音無

椽近椽

音豬

切近切

音勤

窘近窘

音羣

紙近紙

音底

第近第

音題

巡近巡

音沿

簡近簡

音姦

禪近禪

音單

屈近屈

音田

次近次 音涎 淖近淖 音潮 祆近祆 音妖

本近本 音泊 諂近諂 音輶 美近美 音羔

余近余 音奢 段近段 音遐 耗近耗 音毛

惕近惕 音觴 橫近橫 音黃 錫近錫 音唐

易近易 音陽 滴近滴 音傷 錫近錫 音陽

船近舩 音航 虺近虺 音剛 亢近亢 音交

芄近芄 音求 杯近杯 音衰 延近延 音征

鵬近鵬 音明 卯近卯 音卿 麥近麥 音陵

斛近斛音求 果近突音深 岑近岑音琴

負近負音裴 以上平聲

揀近揀音董 半近半音救 肺近肺音滓

馱近馱音史 第近第音滓 泚近泚音此

改近改音已 豐近豐音禮 疊近疊音尾

拒近拒音舉 茅近茅音序 鬻近鬻音煮

瘦近瘦音愈 款近款音霑 亾近亾音隱

東近東音簡 篇近篇音扁 諛近諛音小

芍近芍

音晶

突近突

音天

匹近疋

音雅

段近段

音假

哂近啞

音亞

邛近印

音仰

四近四

音同

雋近雋

音吮

丐近丐

音免

窠近窠

音審

僊近僊

音喜

以上上聲

隸近隸

音異

糸近糸

音係

遲近遲

音棲

扉近扉

音翡

謚近謚

音示

无近无

音既

昇近昇

音忌

團近團

音附

伏近伏

音大

戾近戾

音大

須近須

音顛

關近關

音飯

清近清 音倩

杓近杓 音進

丐近丐 音眇

縛近縛 音冢

裸近裸 音貫

菟近兔 音問

由近由

音塊

勵近勤

即同上又音
邁其義一也

沫近沫

音昧

凍近凍

音練

潤近潤

音固

孝近孝

音教

叱近叱

音化

突近突

音要

西近西

音亞

受近受

音到

福近福

音副

袖近袖

音溜

棟近棟

音練

恨近恨

音諒

廷近廷

音旺

灸近灸

音究

裒近裒

音袖

以上去聲

角近角

音祿

玉近玉

音屋

笛近笛

音蒿

朴近扑

音撲 教刑

澤近澤

音鐸

洛近洛

音涸

筆近筆

音律

劍近劍

音日 缺也

僭近僭

音銑

首近首

音蔑

商近商

音滴

杼近析

音昔

愁近愁

音惕

脈近脈

音皆 音脉

伯近伯

音陌

霸近霸

此即音冕

取近取

音軌

愬近愬

音忽

沐近沐

音末 水也

押近押

音狎

裕近裕

音夾

昧近昧

音末

味近味

音末

戔近戔

音越

曷而俗從曷偏徧編篇扁徧皆從戶而俗從尸真寘
顛填續皆從真而俗從真替譜潛替皆從執贊鑽鑽鄴
皆從𠂔而俗皆從𠂔參繆膠膠廖廖皆從彡而俗從
彡宜寫富寇寇皆從山而俗從山吳誤悞娛皆從吳而
俗從吳瞻瞻澹甌擔擔檐檐皆從詹而俗從詹船沿鉛
皆從合而俗從公曼冒冤皆從日而俗從日諍淨靜皆
從爭而俗從爭跨誇誇皆從夸而俗從夸睿叡濬皆
從此而俗從睿旨脂詣嘗皆從旨而俗從旨效倣皆從

支而俗從力羈鞵皆從四而俗從西協博皆從十而俗
從小補褊袷裸程袒裼皆從衣而俗從示兆朕之朕眼
瞼之瞼皆從目而俗從月亂臣十人之亂從系從乚正
音治而俗從鬲乃音亂敕天之命之敕從東從支正音
飭而俗從來從力乃音賚壻坼皆從士而俗上從女下
從手左傳忼歲愒日之忼吾官切從小而俗從習凡此
皆偏旁之譌也

穀穀並音谷上禾實下楮名

籠籠並音隴上竹器下草名

鐘鍾並音終上樂器下酒器

伶伶並音零上伶人下伶行

箴箴並音針上箴誠下草名

肇肇並音兆上肇始下肇擊

泮泮並音判上泮宮下水釋

邵邵並音紹上姓也下高也

胄胄並音宙上裔也下兜鍪

祓祓並音拂上除惡下蠻衣

籥籥並音約上管籥下草名

祛祛並音墟上衣袂下攘却

奕弈並音亦上大也下圍棋

況況並音况上矧也下寒冰

觴觴並音商上解也下煮也

登登並音灯上升車下禮器

昏昏並音婚上暝也下目暗

凡此皆聲同而書異也

聲譌

字音之譌甚於樂音之譌久矣學者之病乎此也如底

定之底

致也至也上也無點

平與旨同音俗呼無底

見十一養韻上有點止也

下也

滯也福祉之祉與耻同音俗呼為止懈怠之懈音解俗

讀為邂忽遽之遽為詎俗讀為據芥蒂之蒂當讀曰薑

俗曰帝早暵之暵當讀曰漢俗曰歎寅非之寅音夷俗

以為寅畏之寅伏臘之臘音蠟俗以為田獵之獵𠂔合

音亾而以為茫沛合音貝而以為佩恒合音行而為常
挫合音佐而為坐槁合音考乃以為槁盱合音幹乃以
為汗

平聲有

以恫通為同以娥崧為戎以寔凶為蛰

以逢龐為逢以髻蒙為矛以鱗璊為庸

以衿鍾為充以楷技為耆以廝斯為廁

以箕音期為箕以澌斯為西以鄙音為晉

以郢

皮

為卑以裨

音卑補也

為皮以裨

音脾偏也

為卑

以梳

移

為衣以倚

倚

為倚以媯

圭

為揮

以灘

雖

為睢以泝

墀

為低以黠

伊

為移

以邽

詩

為寺以腓

肥

為非以痲

肥

為靡

以磯

機

為岐以禕

揮

為韋以崎

祈

為歌

以璩

渠

為遽以矧

起

為徂以滌

儲

為塗

以臚

閭

為盧以娛

愚

為吳以迂

于

為紆

以輗

拘

為爽以絢

勅

為句以洧

孚

為附

以附膚為付以繻需為儒以投殊為投

以痛鋪為逋以菰狐為瓜以郃吾為悞

以栖西為妻以棲西為萋以撕西為斯

以鶉啼為弟以蠹音梨為螺也測海

以枿并為牽以稭兮為稽以畦圻為葵

以陞篋為皮以鞣鞋為奚以佳皆為嘉

以悞恢為里以梔鬼為危以祓誠為戒

以璉津為導以恂苟為旬以紉旬為荀

以種椿為薰以昀勻為均均以管均為塋

以妣莘為先以蠶蚊為氓以饋分為墳

以棼汾為分以郟云為員以惹熏為君

以戰軍為涓以璠翻為煩以餐孫為飡

以跟根為銀以糜門為糜以奸干為姦

以禪丹為禪以躡闌為簡以授授為謾

以放班為汾以獯歡為觀以熈端為端

以鍏環為爰以簡艱為簡以韜箋為薦

以眩絃為玄以躔仙為遷以翳煎為剪

以挺羶為延以編鞭為偏以股宣為俊

以佺銓為全以顛券為歡以娟淵為涓

以娟淵為涓以謬遠為嘍以臬澆為鴉

經傳惟荀子非十二子篇以臬亂天下注臬與鴉同以傲驕為激

以瘠宵為肖以焦焦為樵以輶遠為迢

以挑姚為挑以菽翹為收以禡妖為夭

以胞拋為苞以泡拋為匏以媯蒿為耨

以艘駉為搜以輶牢為條以牖孫為濡

以柯哥為軻以邁科為戈以幡波為潘

以鄙婆為潘以鞞靴為華以把琶為巴

以玃加為霞以韃加為架以媯瓜為蛙

以鉉匕為茫以茆忘為氓以斨鉸為戕

以彰章為障以張張為糧以鏜湯為堂

以牂莊為竿以翌皇為王以芒匕為忙

惟孟子曰芒芒然
歸音茫與忙同

以杭庚為亢

以誣莖為經以橙振為登以鯖正為睛

以螢熒為榮以繒鄆為晴以不紆為浮

以杯衰為杯以駸侵為禛以復森為侵

以郊談為炎以殲尖為織以練兼為謙

以銛織為尖以緜椰為琳

上聲有

以雙悚為爽以甬勇為桶以詬項為垢

以砥积為抵以批比為婢以痞圮為缶

以時止為齒以駛史為駛以屺芭為紀

以虫虺為蟲以鋳語為悟以犴扌為貯

以詡煦為舉以鄔矩為禹以瘦愈為瘦

以譜補為普以浦溥為補以蒲甫為蒲

以廡武為府以媯姆為媯以坦袒為阻

以鄆戶為雩以沛濟為姊以醜體為題

以榻磊為累以冀荀為吳以憚韞為粉

以董謹為僅以阪反為板以壺閻為壺

以蚤誕為延以椀款為完以盥管為幹

以侃行為罕以產澁為鏟以扁首辨為褊

以覲映為勉以俛免為晚以沆充為允

以讜黨為儻以病丙為病以環同為景

以駘頰為同以憐脛為荇以漆脛為杏

以剉頭為經以脍暗脍
二音為瘞以愴淡為贍

以儼險為儼

去聲有

以珥貢為工以醉

粹

為翠以篲

音遠

為慧

以彗

音遠

為惠以魅

竭

為昧以鼻

備

為弼

以穗

遂

為惠以异

異

為忌以割

截

為事

以駛使為吏以基

忌

為記以哺

步

為舖

以輅路

為各以媿

脾

為畀以梧

候

為梧

以辟

避

為癖以嚏

帝

為替以楔

系

為契

以縊

曳

為繼以筌

挂

為圭以總

歲

為惠

以澍制為浙以悅

悅

為兌以輶

銜

為彗

以捩刺為厥以鯁賁為厥以蕞倅為撮

以檜會為繪以歲翹為噓以郤繪為會

以膾膾為會以薈憎為會以藹愛為輟

以繡畫為或以態代為泰以牯介為轄

以話壞為化以碓對為戴以戴帶為對

以邶佩為背以誅碎為倅以倅最為脆

以埭代為埭以代太為待以駿浚為俊

以炊爨為欣以閑桿為幹以矸岸為幹

以擻患為還以輟官為環以覲諫為閑

以覓限為現以濺箭為賤以掾阮為椽

以郵絹為湮以傲叫為窳以噍誚為醜

以擻豹為暴以擢棹為擢以疏暴為虢

以柰糯為耐以挫佐為座以獲化為獲

以舫放為紡以宕蕩為實以訂訂為釘

以騰刺為應以驚就為促以籀胄為溜

以窳溜為窳以哈憾為含以緻雅為致

以翦注為煇以鉤句為矩

入聲有

以撲卜為僕以扑撲為朴以髦木為翼

以疾疾為族以僚叔為修以謾縮為稷

以債育為賣以響酷為稽以鞫獨為燭

以蕢續為讀以權各為確以祝傲為祝

以倣觸為叔以摧各為恪以葯握為約

以稍朔為削以譯亦為日以邳質為織

以隲質為職以悉膝為息以膝悉為漆

以聖啣為即以侑逸為益以溢決為亦

以鎡佚為抑以乙壹為謂以絀出為屈

以屈橘為詘以暨訖為洎以迄貯為訖

以鞫訖為纈以暘謂為竭以眊迭為秩

以剗撥為輟以沆血為穴以揲舌為攝

以埒劣為將以威吹為滅以哲折為哲

以禡藥為灼以雀爵為鵲以繳斫為皎

唯六家要指云名家苛察
繳統師古曰繳公鳥反
以灼酌為約

以屨脚為輪以祐託為石以壑涸為恪

以蠖腹為獲以舶白為泊以喏窄為昔

以磧刺為積以整釋為救以祐石為託

以寔殖為實以場亦為場以集輯為習

以泣清為吸以釵澀為報以郤合為閤

以桔結為憂以躡壁為闕以躡的為擲

以鐫的為鄙以湜殖為實以爰測為搜

以捷

接

為捷以裕

音切

為夾以裕

音夾

無絮也

為劫

凡此皆聲之訛也

惟甄有三訓音真者陶甄也音堅者察也免也見於十
七真二仙韻中粲然可攷然學者皆押陶甄在仙字韻
獨真字韻反未嘗押此皆相承之久信耳不信目之過
也但揚子有甄陶天下溫公音居延切佳佳取玉篇為
據則又可通押至於真字韻不可不押耳况文選張茂

先女史箴云散氣流形既陶既甄在帝包犧肇經天人
則已押在十七真矣 羽有三訓在九虞王矩切者舒
也聚也在十遇王遇切者翼毛也近年賦中有押一羽
在虞字韻偶有司失於契勘遂舛中後來者不可蹈覆

轍 按孟子離婁下尹公之佗即左氏襄公十四年尹

公佗也前漢南粵王趙佗即文帝贊云南越戾佗高帝

紀南海戾佗也高紀及項籍傳有項佗字與佗同魏過

秦論有帶佗六國時將後漢有華佗五人名並音徒何反讀

為馳以至賈佗

昭三年

北宮佗涉佗

昭二年

陽佗

昭十七年

并

詩有陳佗

墓門並同音

按詩皇皇者華周爰咨諏左傳襄

四年咨事為諏並音子須反今禮韻十九侯諏字音將

候切注亦云咨事也其義雖同然賦家押在侯字韻者

不可用詩與左氏全文按孟子云天下之窮民而無

告者告字無音

梁惠王下

書曰不虐無告

大禹謨

釋文獨音故

毒反旨意並同第賦家用作堯事者不可作去聲押

祇字有兩聲音歧者神祇之祇又訓大也玉篇引易曰

無祇悔是也音支者廣韻訓適是也如詩曰亦祇以異
揚子曰茲苦也祇其所以為樂也歟陸德明與司馬溫
公並音支今杜詩韓詩或書作祇字從禾從氏而俗讀
曰質者非也按玉篇竹尸切廣韻丁尼切皆注曰穀始
熟也退之詩曰祇言池未滿祇是照蛟龍祇知閒信馬
子美詩曰百舌來何處重重祇報春不堪祇老病何得
尚浮名皆當平聲讀至如飄泊南庭老祇應學水仙不
作平聲可乎合從示訓適也但也 只字韻書皆音之

移之介二切語已詞也俗讀作質者訛也杜詩只益丹
心苦只想竹林眠寒花只暫香虛懷只愛身閨中只獨
看憶渠愁只睡皆當讀作止 薄有三聲音泊者厚薄
之薄音朴者疾驅聲詩載驅薄薄是也音博者迫也但
韻書中並不收尚書益稷篇外薄四海孔氏云薄迫也
釋文音蒲各反徐音扶各反毛詩蓼蕭注下引虞書外
薄四海釋文乃獨音博與書本文音不同前漢序傳曰
外博四荒則班固亦讀作博第以博為薄誤矣今舍本

丈下二音而從蓼蕭注音博如繫辭云雷風相薄又云

言陰陽相薄也左氏云宋師未陳而薄之莊公十一年薄而

觀之僖二半涉而薄我僖三薄諸河文寧我薄人無人

薄我宣十揚子云雷薄乎山並當讀作博詩藹藹王多吉

士釋文與禮部韻並收去統二字禮部韻並收去魏相漢書

不音不可作去聲讀劉更生漢書不音不可作平聲讀

故宋景文有詩曰君看青史書劉向便是當時劉更生

示兒編卷十八

欽定四庫全書

示兒編卷十九

宋 孫奕 撰

字說

字異而義同

天地一也潛虛

溫公

作莧墜

古天
地字

雷風一也周禮作霤觀

古雷
風字

左傳九扈毛詩桑扈扈字爾雅用鳧字說文用雇

字又或作鷄其實一也 萱草毛詩用諼字韓詩外傳

嵇康養生論用萱字阮籍詠懷詩用諼字說文用蕙煖萱

三字其實一也 衮者衣之別名詩謂之衮禮記謂之
卷荀子謂之卷其為衣一也 斂者止樂之器二禮尚
書謂之斂詩謂之囿其為樂一也 獄一也在詩則有
宜岸宜獄在揚子則有狴犴使人多禮在漢刑法志則
有獄犴不平 韶一也書謂之簫韶左傳謂之馨箭周
禮謂之大磬史記謂之九招孟子謂之徵招角招 樂
記曰建夔建讀為鍵僖二十三年作夔九言反其為弓矢之
衣一也 公劉釋琫容刀桓公二年作鞞上浦頂反
下布孔反

其為容刀之飾一也 樂記何人斯作燠麓笙師文中

子皆作頃 禮記周禮皆作八蜡字林獨作八褚

詩神祇祖考以安樂之周禮作天地神示音祇 禮器有

繁纓中車作樊纓繁樊並步干反 禮記裊荀子禮論作卑襍

與裊冕同 祭統共齊盛甸師作齋盛 太宰以八柄詔王

天官 內史作八枋兵病反 繫詞天地網緼班固東都賦作

烟燧 書至治馨香郊特牲作羶鄉羶當作馨 谷風匭匭

救之檀弓作扶服 詩綿蠻黃鳥大學作緡蠻 書云

耄期射義作旄期 語云齊衰昏義作資衰 周書哀

矜折獄于定國傳作哀鰥哲獄 子張篇君子之道焉

可誣也薛宣傳作焉可憮也 論語申申如也漢書作

伸伸 又侃侃如也唐張嘉貞傳作侃侃 又鄉人讎

郊特牲作鄉人楊音傷又月令又作難乃多反 又必也

狂狷孟子作狂獯 莊子齊物篇罔兩問景孔子世家

木石之怪夔罔閼注題題 閼音兩 龜策傳序伏靈者千歲松

根也本草作茯苓 祭義君子頃步而弗敢忘孝荀子

勸學不積跬步 孟子夫蚓上食槁壤下飲黃泉荀子

勸學蟻無爪牙之利

蟻與
蚓同

曾頌能修泮宮禮器王制

並作類宮

堯典南訛馮相氏作南譌

五和
反

又毛毼

司裘作毼毼

上音
毛

崧高不畏疆禦陳咸傳作疆圉

甘棠勿翦韋玄成傳作勿翳

學記夏楚二物舜典注

作榎楚

詩和鸞雍雍東都賦作蘇鑿

夬卦其行次

且

與趨
同

韓愈盤谷序足將進而趨

進學解佶屈聱

牙唐元結傳作聶齧

姤卦羸豕孚蹢躅三年問柳宗

元貞作躑躅 困卦于艱 琬秦誓邦之杌隍 說命亮

陰三祀喪服四制作諒闇 儒行篲門圭窬音實襄公十

五年作閨竇 縱史王謀反事縱子勇反 史音勇 柳子厚貞符

毆脅縱踴 宋玉九辯鉏鋤而難入陸士衡文賦或岨

岵而不安白居易無可奈何歌齟齬其心胸 曲禮定

猶與嵇康養生論內懷猶豫馬援傳計尤豫未決光武

紀尤豫尤音遙 說文曰尤尤行貌 東觀記狐疑未決也亦音由不定也 太史公六家

要指論語者以六藝為法孟子序作藝 僖二十四年

狄固貪憚屈子離騷作貪婪 經曰嗚呼一也漢五行

志作烏濤孔光傳作嗚呼王貢作惡虜董賢傳禮記大

學並作於戲詩烈文作於乎 詩云委蛇一也後儒林

傳序作委它韓詩外傳任光傳贊楊秉傳並作逶迤楚

詞離騷九辯皆作委蛇九章作委移九歎作逶移列子

作猗移 烽燧一也韓安國傳作羨燧子虛賦作羨燧

田獵一也五子之歌作畋無逸作于田繫詞作以佃

小宗伯作大甸 並音田 禹貢雲土夢作乂職方作雲瞢

匕貢反

又滎波職方氏注作滎播

音波

又被孟豬職方

氏作望諸左傳爾雅宋玉對楚王問皆作孟諸

孔氏曰豬

尚書作盟豬即爾雅東有孟豬是也

孟子封之有庠漢昌邑王傳作有

臯鄒陽傳有卑

並毗至反

梁惠王下大王事薰鬻史記匈

奴傳葷粥居于北蠻外紀黃帝北逐薰鬻禮記晉人

先有事於惡池

呼池

揚子知江河之惡池

音烏他

職方氏其

川序池光武紀渡滹沱又鰥寡孤獨得其養詩至于

矜寡

矜音鰥

詩彷徨不忍去荀子禮論方皇罔挾

讀作彷徨

西都賦降周流以彷徨 荀子正論坎井之龜莊子作

壇井 詩唐風云采苓采苓爾雅云需大苦

釋曰蒿一名大苦郭

璞云苦草也

孟子云啜粥飲水荀子富國篇噴菽飲水

噴與

同啜

書湯居亳荀子疆國作薄 詩王居鎬京荀子正

論作瀉又作鄣 淮南子云屈商囚於羗里子長報任

少卿書作牖里 詩岐有夷之行前地理志太王徒郊

古岐字

又即有邠家室前地理志后稷封豳

讀曰邠

禹

貢至於陪尾前地理志作倍尾 又析支渠搜前地理

志作渠叟

檀弓自敗於臺

音胡

駘春秋作狐鮫

繫詞

世紀作包犧漢律厯志作炮犧通厯作庖犧左昭公十

七年注莊子大宗師揚子問道班固東都賦皆作伏羲

揚雄傳作宓犧後蔡邕張衡傳作羲皇荀子成相作伏

戲前漢作宓戲 書有臯陶鼂錯傳作咎繇 荀子成

相篇湯讓於牟光莊子作務光

牟與務同

荀子曰堯學於

君疇新序子貢對哀公作君疇史或作尹壽 書仲虺

之誥荀子法行篇作中歸

與仲虺同

書說命學記作允命

論語周任有言季氏盤庚作遲任 又子貢樂記荀子

董仲舒贊作子贛 又曾點史記作曾歲音點 又仲弓

荀子作子弓 又孟之反哀公十一年作孟之側又作

孟子反莊子作孟子反何論云孟之反或云字反 孟

子云宋慳荀子作宋鉞與慳同 又逢蒙荀子王伯篇作

逢門音逢蒙 淮南子王褒頌作逢門七畧作蠶門 又離

婁莊子作離朱 左傳納公孫寧于陳公羊作寧禮運

注亦作寧過秦論六國之士有寧越即寧越也史記有

寗成傳前漢作寗成

書君牙緇衣作君雅

書咸有

一德禮記作尹吉

吉音告

盤庚翼奉傳作般庚

又呂

刑緇衣孝經作甫刑

說者謂呂刑後封甫東坡本孔穎達之說

君奭曰割

申勸寗王之德緇衣作周田觀文王之德

詩小雅學

記作宵雅

宵之言小也音消

宣王之臣有南仲

班固人物表

博古

圖作南中

中仲古字通用

前漢鼂錯荆王劉賈贊及叙傳作

朝錯

書絲陘洪水國語作鮌

列子名禦寇前藝文

志作囿寇

囿音禦

賈誼弔屈原賦云莫邪崔駰達音辭

作鏌鉞 詩顯顯令德中庸作憲憲 又鵠之疆疆表

記作姜姜 又春令在原左傳爾雅東方朔荅客難作

鵠鵠 又樂爾妻孥中庸作妻帑 又氓之蚩蚩過秦

論毗隸之人劉向傳民萌何以勸勉 三氓字 昔民也 又倉庚

喈喈宋玉好色賦作鷓鷯 信南山云原隰遽師作遽

隰 古原字 書云天難諶詩天難忱斯 又虎賁綴衣沈

約宋志作虎賁班固西都賦作贅衣 大禹謨泮水傲

予滕文公下泮水警余 舜典云姦宄司刑作姦軌

舜典法言曰殂落萬章作徂落 又洪範有八政前藝

文志作鴻範 又王道平平史記作王道便便 又敷

納以言文帝紀作傳納以言 又隨山刊木地理志作

朶 書在璿璣易畧例處璇璣以觀大運 又縲綫之

中太史公傳作累紲之辱 與縲同 孟子雖有鉉基樊鄴

等贊作茲基 今病小愈前郊祀志上病瘡 讀作愈 又

伊尹在猷畝之中劉向傳雖在剛畝鼂錯傳中國之所

以離南晦也 與畝同 子虛賦下崢嶸而無地兮甘泉賦

似紫宮之崢嶸

音宏

過秦論逡巡而不敢進

遁千趙后句反

傳逡循固讓

霍光傳使者旁午

猶言交橫也

劉向傳水旱

饑螽蝻螟螽午並起

螽午猶雜還也

悼李夫人賦惟幼眇之

相羊

猶遺也

宋玉風賦倘佯中庭

音常羊一本作倘佯

劉向傳倦

倦之義

與拳同

中庸得一善則拳拳服膺司馬遷傳拳拳

之忠

王商傳商言有固疾

讀作痼

賈誼傳疏曰必為錮

疾

杜鄴傳報睚眦

睚音厓舉目也眦即昔字目厓也

孔光傳厓昔莫

不中傷

厓五懈反皆杜懈反

郊祀志毒冒

毒音代冒莫佩反

西域傳贊

睹犀象璆瑁則連珠厓七郡

璆瑁古代妹

武帝紀單于待

命加嫚

音曼

董仲舒傳桀暴謾

音慢

鼂錯傳在俛卬之間

卬讀作仰

王章傳今不自激卬

讀作昂仰頭為卬

揚雄傳橫江潭

以南徃兮

徃往也子放反

又甘泉賦逞逞離宮般以相燭兮

逞古

往

高帝紀旗幟皆赤

式志反字或作識作志音義同

食貨志旗織加

其上

織作織

叔孫通傳設兵張旗志

與幟同式志反

五行志劉

屈釐復坐祝諠要斬

諠側據反古諠字

上官后傳祝諠後宮

諠古

諠

律歷志黃帝使冷淪

音倫

外紀黃帝紀命伶倫造律

呂揚雄解嘲縹縹有凌雲之志

縹匹昭反

揚雄作飄飄

相如子虛賦封疆畫界

疆讀作疆

王子侯表置土過制

置與疆同

趙廣漢傳度索私屠沽

度與搜同

王莽傳按索城中

按與搜同

藝文志易之嗛

又與謙同

五行志岷山崩癰

讀作癰

王莽

傳長王館兩岸崩邕

讀作壘

蒯通傳天下匈匈翟方進

傳羣下兇兇

匈匈二字雖無音皆當作上聲讀

項羽贊頰首延頸

頰古

俯韓信傳俛出跨下

俛亦俯字

鄭宗傳皞天罔極

皞與昊同

相

如封禪書肇自顯穹生民

顯與昊同

蘓武傳霍光寢其奏

趙克國傳夜不寢至旦論語終夜不寢

寢與寢同

書曰若疇

圻父即詩云圻父

孔氏曰司馬掌封畿兵甲古者祈圻畿同字得通用故詩作祈書作圻

字同而義異一

大禹謨降水做予

即孟子謂洛水者洪水也

禹貢北過降水

水名

伊

訓臣下不匡其刑墨祭統草艾則墨田蚡傳竇嬰墨墨

不得志

讀作默

家語在厄篇有埃墨墮飯中顏回取而食

之昭十四年貪以敗官為墨 罔命侍御僕從萬章下

使之僕僕爾亟拜也

大禹謨汝惟不伐既濟卦高宗

伐鬼方車千秋傳千秋無伐閱伐讀詩伐木丁丁 堯

典厥民夷也平草蟲我心則夷也悅舜典蠻夷夷狄猾夏繫辭

夷者傷也玉藻灌尊夏后以雞夷讀作彝孟子引詩民之

秉夷讀曰韓愈羅池廟碑不鄙夷其民 堯典以殷仲

春殷正詩憂心殷殷憂貌漢文帝贊海內殷富盛也語殷因

於夏禮國名相如傳文君侍者通殷勤與歷同大禹謨臬

陶矢厥謨矢陳也大東其直如矢箭也莊子人間世篇愛馬

者以筐盛矢與屎同雍也夫子矢之誓也太甲惟明明后

君曲禮再拜稽首而后對

與後同

書母作神羞

也

左傳

可以羞於王公

也

膳夫掌王之食飲膳羞

致滋味為羞

又

永底烝民之生

也

梅福傳爵祿天下之底石

與砥同

洪

範五皇極

也

又威用六極

也

詩昊天罔極

盡也窮也

星有北

極室亦有極杜詩仙仗離丹極李白大鵬賦序云可謂

神遊八極之表倪寬傳天子建中和之極

也

舜典讓

于夔龍

夔舜臣也

大禹謨夔夔齊栗

敬貌

劉子曰夔之一足

名獸

洪範九疇

也

孟子糞其田疇

說文曰耕治之田也

荀子正論至

賢疇四海

成也 籌也

前律厯志疇人子弟

與疇同

書疇敢不祇

若王之休命

諱也

檀弓疇昔之夜

疇昔也

無逸君子所其

無逸

安也

立政乃惟庶習逸德之人

過也

孟子遺逸而不怨

遺也

唐文藝傳序史家逸其行事

失也

成公三年馬逸不能

止

奔也

杜詩俊逸鮑叅軍

起也

大禹謨做戒無虞

度國語也

文王詢于八虞

官也

孟子伯者之民騶虞如也

樂也

詩騶虞

獸名

舜典疇若予工

順也

莊子人間世吾語若

汝也

漢石顯

傳綬若若耶

長貌

唐儒學傳序取三品以上子弟若孫為

之

也與

孟子序若此者衆

也如

秦誓毒痛四海老子亭之

毒之

王弼注亭謂品其形毒謂成其質

臣工奄觀銓艾

讀作艾即艾也

前郊

祀志天下艾安

讀曰艾治也

王褒傳俊艾將自至

讀作艾俊艾也

傅

介子傳不誅無以懲艾

讀作艾

下武昭哉嗣服

事也論語

有事弟子服其勞

用也

又以服事殷

服事也

詩無思不服

畏也

賈誼傳服飛入誼舍

讀作鵬

書弼成五服又彰施于五彩

作服

衣也

詩麟之定

題也

定之方中

星名

我將維天其右

之右與書相成王為左右泰卦以左右民

音左佑助也

詩

采苓舍旃舍旃

之也

王褒傳頌荷旃被毳

與毳同

甘棠召

伯所說

息也

問明篇韓非作說難之書

詩胡為乎泥中

胡何也

狼跋其胡

領也

胡考之寧

避也

應劭漢儀奏曰宋愚人

寶燕石覩者掩口盧胡而笑

笑貌

李殷傳贊屈萬乘之尊

自等於古胡

胡人也

又桓桓武王

桓威也

周禮公執桓圭

植也

周易磐桓利居貞

旋也也卦

小心翼翼

恭也

書翼日乃瘳

明也

莊子以禮為翼

初也

又穀則異室

穀生也

穀旦于差

善也

書既富方穀

祿也

百穀用成

穀粟也

又我武維揚

威武也

曲

禮堂上布武

也

語曰武盡美矣

武王樂名

示兒編卷十九

欽定四庫全書

示兒編卷二十

宋 孫奕 撰

字說

字同而義異二

詩鶴鳴于九臬

九折澤也

哀公二十一年魯人之臬數年

緩也

燕燕于飛

鳥

嘉賓式燕以衍

安也

又夏屋渠渠

勤也

前

漢吳王傳為渠率

大也

後漢薊子訓傳兒識父母軒渠笑

悅

軒舉笑貌

前漢石渠論五經同異

閤名

杜詩憶渠愁只睡

他也

韓詩清溝映汚渠

溝也

俾爾耆而艾

老也

夜未艾

止也

孟子

求三年之艾

草名

又壽考且寧

考老也

作召公考

成也

書三

載考績

推也

爾雅釋名父死曰考淮南子夏后之璜不能

無考

取也

又福履將之

履祿也

君子所履

踐也

孝經滿而

不溢

盈也

維天之命假以溢我漢食貨志黃金以溢為名

禮樂志郊祀歌舞成八溢

並與益同

公孫丑下弟子齊宿

而後敢言

讀作肅

漢哀帝紀宿夜憂勞

讀作風

西域傳大宛

國有馬耆目宿

讀作首宿

左傳再宿為信

息夫躬傳僕邀

不足數

僕步木反

莊子人間世篇適有蚤蚩僕緣

前郊祀

志忽明上通

忽與聰同

陳湯傳踰忽嶺

與葱同

樊鄴等贊雖

有茲基

茲讀日鎡

匈奴傳前世重之茲甚

與滋同益也

書念茲在

茲也

李尋傳人民絲俗

絲與謠同

鼂錯傳禹得咎絲

與臬陶同

高帝紀常絲

讀作倚

王吉傳吸新吐故以練五臧

才浪反

王莽傳府臧完具

前地理志市明珠璧流離

與玩璫同

揚

雄傳亾春秋之彼離

讀作披離

易明兩作離

卦名

詩彼黍離離

盛旄邱流離之子

別也

班固東都賦傑侏兜離

夷樂名

張良

贊高祖數離困厄

也遭

毛詩注芍藥一名將離

名草

文選沈

休文詩紫燕光陸離

明也

食貨志賦入貢棊

與篔同

戾太

子傳母作渠德

古匪字

書天棊忱辭

輔也

高帝發闕中老

弱未傳者悉詣軍

傅音附

鼂錯贊爰盎亦善傳會

讀曰附

律厯志罷去尤䟽遠者十七家

與踈同

王吉傳布衣䟽食

與蔬同

翼奉傳般庚遷殷谷永傳般樂遊畋

並音盤

乾

卦反復道也

復芳服反

叔孫通傳惠帝作復道

與複同

高帝紀

呂沛為湯沐邑復其民

除也

雍也亦可以弗畔矣夫

畔背

也左傳如農之有畔田界詩無然畔援猶跋扈也鄉黨屏氣

似不息者漢廣不可休息高帝紀臣有息女荅客難喟

然長息雍也今汝畫止也揚子書心畫也字畫鼃錯傳計

畫始行策也揚子或曰人羨久生告子上無或乎王之

不智也惑同泰卦后以財成天地之道財與同賈誼傳唯

陛下財幸裁字同五行志選期門郎有財力者與才同文帝

紀見馬遺財足與纒同曲禮臨財毋苟得貨財中孚卦我

有好爵吾與爾靡之靡本作糜同文帝紀為酒醪以靡穀

者多

音廉

繫詞天高地卑丙吉傳西曹地忍之

地但也亦第也

又其臭如蘭

香也

鄉黨臭惡不食

穢也

又其殆庶幾乎

庶幸也

論語既庶矣

衆也

邊人棗臬

古栗字

叙傳郡中震臬

讀作慄

又云臬取子

老景也

禮記以共齊盛

共與供同

小明靖

共爾位

作恭字

中庸拳拳服膺

膺也

詩戎狄是膺書誕膺

天命

上擊也下受也

曲禮儼人必於其倫

比也

食貨志黍稷儼

儼

盛貌音擬

少儀客爵居左又禮器周禮曰享先王以玉

爵

酒器

孟子周室班爵祿也

經解潔淨精微

妙也

又不遺

微小毛詩不以微薄廢禮也小語曰微管仲吾其被髮左

衽無也

學記善學者如攻堅木論語剛毅木訥近仁

檀弓事君有犯無隱

積也

中庸索隱行怪

也

孟子惻隱

之心痛也

荀子哀公篇其馬將失

讀作逸奔也

杜欽傳言失

欲之生害也

與逸同

繫詞原始要終

要求也

賈誼策一脛

之大幾如要

讀作腰

王莽贊以要名譽

讀作邀

論語雖曰不

要君吾不信也

揚子般投其斧而習諸揚雄傳般倅

弃其剗刷

與班同名

禮樂志般裔裔

班

趙克國傳般師罷

兵音班
還也

孟子有欲為王留行者霍去病傳留落不耦

孟子我非堯舜之道不敢陳於王前漢史陳陳相因

論語子在陳 楊子一卷之書必立之師周易師衆也

論語加之以師旅 易不速之客三人來速呂 楊子震

乎辰何來之遲而去之速也 易元者善之長也孟子

勇士不忘喪其元首 書一人元良大 董策春秋謂一為

元始 也 司馬遷贊或有抵悟音悟 項羽傳諸將莫敢枝梧

悟音悟 張良等贊魁梧奇偉音悟言可警悟今
人讀為吾非也

字異而音同

鄉黨當暑袵絺綌玉藻振絺綌不入公門

與袵同
之忍反

為

政非其鬼而祭之諂也表記事君遠而諫則調也

本作諂

傳潢汙行潦之水食貨志川原為黃滹

與潢
汚同

五行

志兒唬腹中

亦作
啼

嚴助傳孤子詭號

古啼
字

吕后紀俳

徊往來

古裴
字

郊祀志神裴回若留放

文帝紀見馬遺

財足

與裁
同

高惠后文功臣表裁十一二

與財
同

鼂錯傳遠

縣纜至

音才
謹也

王褒傳萬祥畢漆

讀作
臻

禮樂志四極爰

卷二十
韓

與臻同

項籍傳楚蠶起之將

古蜂字

過秦論豪傑蜂起

東方朔傳變詐鋒出谷永傳灾異鋒起趙廣漢傳專

厲強壯蠶氣中山靖王傳讒言之徒蠶生

並讀曰鋒

相如

封禪書逢涌原泉

逢讀曰蠶言如逢大原泉也

五行志燄火長通

詩頡之頡之甘泉賦魚頡而鳥眴

胡行反

詩差池其羽

子虛賦柴池訖虎

柴音差參差也訖音此虎音牙不齊也

刑法志法度

隄異姓諸侯王表墮城銷刃

火規反

禮樂志六合紛員

音云相如傳威武紛云楊雄傳紛云沸渭奮擊貌 韋賢

傳萬國通平

古攸字所也

叙傳九疇通叙

古攸字

食貨志直

為此廩廩也

危也

揚雄傳下陰潛以慘廩兮

廩來感反一讀如本字寒

涼意

循吏傳此廩廩庶幾德讓君子之遺風

言有風采也

西域

傳須國稟食

給也音廩

王莽傳封剝胡子

子小反

西域傳王

莽封郭欽為剝胡子

子小反

枚乘傳隊入深淵

隊直類反

王

莽傳危亡之禍不隧如髮

直類反

天文志枉矢碲至地則

石也

讀作墜

叙傳薄姬碲魏

古墜字

禮樂志王吉疏恩愛

寢薄

古浸字

溝洫志西南出寢數百里

古浸字

劉向傳災異

漫甚嚴延年傳浸浸日多

新也

地理志甯曰五湖

古浸字

中庸君子之道闇然而日章

音暗

文帝紀詔三光晻昧

音暗

律厯志宓戲氏之所以順天地

宓與伏同

相如傳青琴處

妃

處讀作伏

藝文志楚嬰

上子六反下巨六反

枚乘傳東方朔傳作

蹇鞠霍去病傳作躡鞠

高帝紀令趨銷印又令趨丞

相急定功行封

並音促

孟子舍己之田而芸人之田甫

田或耘或耔

音云本亦作芸

禮運君位危則大臣倍

步內反坊

記利祿先死者而後生者則民不借

音倍

莊十一年禹

湯罪己其興也悖焉

蒲忽反

告子淳然而生梁惠王則苗

淳然興之矣

作勃同

繫詞屈信相感而利害生樂記習

其俯仰詘伸

郊祀志莫不搯擊

音厄又與扼同

又嗔目扼擊

張良等贊數離困阬

與厄同

太史公傳仲尼厄而作春秋

翟義傳以成三詭

古厄字

刑法志聖人既躬明愆之性

讀作哲

叙傳聖詰之常

音哲

孟子抱關擊柝貨殖傳作擊

柝

與柝同

周禮弁師五采纁

音早古藻字

都宗人國有大

故則令禱祠

本作禱丁老反

太卜清二蕃

音夢

占人八筮

音筮

太卜三卦

兆音

太祝辨九操

拜音

太胥舍采

音釋菜

字同而音異

賈誼傳貴賤有等而不踰貴

踰音

趙充國傳兵難踰度

遙音

韋賢傳我王以媮

媮音

襄三十年晉未可媮也

音媮薄也

孝經示之以好惡周禮天地神示

音示

子路行行如也項

詩寘彼周行

音航

詩有覺德行

音幸

論語從之純如也

從音縱

又從者見之

才用反

詩衡從其舛

音平

檀弓爾無從從

縱字上聲

繫詞造書契

音忌

書帝曰契

音肩

詩死生契闊

音契

通鑑安

帝義熙二年契丹

亡音

左傳叙創通大義

初音

曲禮頭有

創則沐

初良反

禮器犧尊在西

素何反

書犧牲牲用

義音

易輿說輶

吐活反

詩說于桑田

稅音

論語不亦說乎悅

悅音

采

薇命將率

本亦作帥

相二年藻率鞞鞞律祭義古之獻爾者

其率用此與

律音

中庸山一卷石之多

卷音

玉藻龍卷

以祭

袞音

論語則可卷而懷之

捲音

毛詩卷阿

音卷曲也

曲禮

定猶與

又音

檀弓下咏斯猶

搖音

孟子般樂飲酒

音盤學行

般投其斧

音班

相如封禪書般般之獸

古班字

趙充國傳般

師罷兵

音班

書十旬弗返

音備

均人豐年則公旬用三日

音均

論語不能專對

如字

大司徒其民專而長

徒母反

孟

子今病小愈荀子君子篇天子者形至佚心至愈

音偷

媒氏純帛無過五旬

音緇

詩白菲純束

音屯

高祖紀諸侯

罷至戲下

虛為反謂軍之旌麾

通鑑高祖紀項羽進至戲

許宜反地名

荀子文武之道同伏戲

與義同

大學詩云於戲前王不忘

好胡反

樂記禮有報

喪服小記報葬者報虞

音赴成

二年左輪朱殷

音因赤黑色也

詩殷其雷

音隱

景帝紀罪人不

帑匈奴傳虛費府帑

台黨反

禮樂志陳舜之後招樂存

馬

韶音

項羽贊招八州而朝同列

音翹舉也

揚雄傳默有深

湛之思

與沉同

成帝贊湛于酒色

音耽

大禹謨奄有四海

與淹同

漢郊祀歌神奄畱

與淹同

論語辟諸草木音譬戾太

子傳辟諸甘泉

音避

洪範惟辟作福

必益反君也

孟子故辟邪

侈

與僻同

禮記王制正刑明辟

音開法也

張釋之傳跪而結

之

音係

陸賈傳尉佗結箕踞

音髻

尚書推而內之溝中

音納

溝洫志盟津洛內

音洫

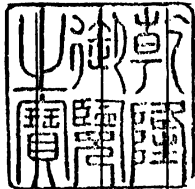
樂記詩云莫其德音

莫白反

詩維

莫之春

暮音



示兒編卷二十